

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Глухих Анны Николаевны «Языковые средства создания образов исторических личностей в романах Р.М. Зотова и Б. Акунина», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык

Диссертация А.Н. Глухих продолжает традицию комплексного описания человека по данным языка. В центре внимания оказывается поэтика языковых средств, служащих для создания образа человека в художественном тексте. Материалом исследования стала историческая беллетристика Р.М. Зотова и Б. Акунина. В целом такой подход опирается на теорию языковой личности, речевого портрета, лингвокультурного типажа, образа человека и т.п. Однако исследование, предпринятое А.Н. Глухих, предполагает описание образа человека в художественном тексте в русле современной системно-функциональной и интерпретационной лингвистики, т.е. в рамках антропоцентрической парадигмы. Вследствие этого *актуальность* исследования не вызывает сомнений: такого рода работы способствуют расширению представлений о лингвистике образа в целом, а также описанию системы способов и принципов изображения человека в языке как феномене культуры во всем ее многообразии и разнообразии.

Новизна диссертационного исследования заключается в выборе аспекта наблюдения – язык историко-беллетристических романов, используемый для моделирования образов исторических личностей. Опираясь на многочисленные работы, посвященные описанию образа человека в языке, автор делает попытку собственного описания и сопоставления принципов создания образов исторических личностей в романах Р.М. Зотова и Б. Акунина.

Поэтому *предметом* диссертационного исследования становятся не только сами языковые средства моделирования образов исторических личностей, но и принципы системной организации этих средств с целью выявления специфики идиостилей авторов. Несомненно, что полученные результаты исследования расширяют и углубляют представления об особенностях идиостилей Р.М. Зотова и Б. Акунина.

Достоверность результатов, полученных А.Н. Глухих, на мой взгляд, определяется, во-первых, качественной и количественной валидностью рассматриваемого материала; а во-вторых, использованием необходимых исследовательских методов (общенаучные методы, методы системно-функциональной лингвистики, статистической обработки материала и др.). Особо хочется отметить выбранную диссертантом релевантную методику описания образа человека/персонажа, предложенную С.В. Черновой, что и позволило сделать оригинальные выводы.

Теоретическая значимость диссертации заключается в применении комплексной методики анализа и описания образов исторических личностей, что способствует дальнейшей разработке методологических принципов и методов изучения образа человека в языке.

Выводы диссертации имеют *практическую значимость* для преподавания дисциплин «Современный русский язык», «Стилистика», «Филологический анализ текста», «Лингвистика текста» и др., могут найти применение в учебно-методической и воспитательной работе учителя-словесника и педагога дополнительного образования.

Вопрос диссертанту:

Зависит ли создание образа персонажа от дискурсивной личности автора как варианта его «языковой личности»?

Автореферат диссертации А.Н. Глухих «**Языковые средства создания образов исторических личностей в романах Р.М. Зотова и Б. Акунина**» полностью соответствует пунктам 9–14 Положения о присуждении ученых степеней, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 г. № 842 (редакция от 28.08.2017 г., № 1024), а ее автор А.Н. Глухих заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык.



Сидорова Татьяна Александровна,
доктор филологических наук (10.02.01 – русский язык), профессор,
профессор кафедры русского языка и речевой культуры
Высшей школы социально-гуманитарных наук и международной
коммуникации

ФГАОУ ВО «Северный (Арктический) федеральный университет имени
М.В. Ломоносова»

Домашний адрес: 163046, г. Архангельск, ул. Воскресенская, д.91, кВ.68

Моб. тел.: +7-921 073 28 37. E-mail: plavnik@atknet.ru

Ректор ФГАОУ ВО «Северный (Арктический) федеральный университет
имени М.В. Ломоносова»

Кудряшова Елена Владимировна, доктор философских наук, профессор
Юридический адрес САФУ: 163002, г. Архангельск, Набережная Северной
Двины, 17. Телефон: +7(8182) 21-61-00

12.02.2020 г.

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.



Личную подпись *Сидоровой Т.А.*
заведующей учебным секретариатом ученого совета САФУ
Раменская Е.Б. Раменская
"12" февраля 2020 г.