

## ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Анны Николаевны Глухих  
«Языковые средства создания образов исторических личностей  
в романах Р.М. Зотова и Б. Акунина», представленной на соискание  
ученой степени кандидата филологических наук  
по специальности 10.02.01 – Русский язык (Пермь, 2020)

Диссертационная работа Анны Николаевны Глухих посвящена проблематике, обращенной как к литературоведению (поэтике художественного произведения), так и к языкознанию (лингвистике текста, стилистике художественной речи и др.).

Соискателем представлены в аналитическом описании образы известных российских исторических деятелей – персонажей исторических романов.

На материале произведений Р.М. Зотова и Б. Акунина продемонстрирована система разноуровневых языковых средств, участвующих в создании образов исторических личностей в художественной литературе, и принципы использования этих средств – как общие, так и обусловленные идиостилем, стратегией писательской деятельности.

**Актуальность** рецензируемой работы определяется тем, что в ней решается важная задача антропологической лингвистической парадигмы – выявляются языковые средства и способы текстовой репрезентации образа человека, в данном случае - литературного персонажа.

**Новизна** выполненного исследования видится в первую очередь в том, что впервые осуществлен успешный опыт выявления, описания и теоретической интерпретации системы средств и способов создания образа исторической личности в художественной беллетристике, в том числе в сопоставительном аспекте, позволившем, в частности, проследить историю становления жанра художественно-исторической беллетристики на протяжении двух столетий, в том числе с учетом влияния историко-литературного контекста, авторских особенностей языка и писательской стратегии.

Работа отвечает актуальным запросам антропологической лингвистики в разных ее парадигмальных отраслях и в методологическом отношении, что свидетельствует о **теоретической значимости** ее результатов, возможности

их использования в процессе исследования других типологических разновидностей образа человека в беллетристике, в художественном дискурсе и других типах дискурса.

А.Н. Глухих по итогам описания методологии и результатов проведенного исследования убедительно обосновала продуктивность системного описания образа исторического деятеля в историческом романе с опорой на непроцессуальные (внешний облик, интеллектуальные и душевные качества, система ценностей и нек. др.) и процессуальные (действия, поступки, их мотив, линия поведения, факты биографии) характеристики персонажа.

Она представила анализ типовых языковых средств создания и непроцессуальных, и процессуальных характеристик персонажей в произведениях Р.М. Зотова и Б. Акунина, дифференцированных на основные и второстепенные характеристики образа исторической личности.

Избранная логика анализа языковых средств создания образа позволяет выявить и интерпретировать различия в авторских интерпретациях образа, в том числе образов одного и того же исторического деятеля, которые во многом сводятся к различию принципов отбора и комбинации языковых средств при описании исторической личности.

**Практическая значимость** диссертации видится в возможности использования ее выводов и материалов в практике преподавания ряда вузовских дисциплин: «История русского литературного языка», «Стилистика», «Филологический анализ текста», спецкурсов, посвященных изучению жанров литературных текстов, поэтики жанра исторического романа и др.

Достоверность выводов обеспечивается надежной фактологической базой, которую составили 10 произведений историко-беллетристического характера, ставших источниками выборки 1215 контекстов, содержащих средства создания образов 14 исторических деятелей.

Материалы и результаты диссертационного исследования получили широкую апробацию в форме восьми публикаций (в том числе четырех статей в изданиях, рекомендованных ВАК РФ) и докладов на научных конференциях в крупных российских университетах.

Считаем, что диссертационная работа «Языковые средства создания образов исторических личностей в романах Р.М. Зотова и Б. Акунина» соответствует п. 9-14 Положения о присуждении ученых степеней, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от



24.09.2013г. № 842 (редакция от 28.08.2017г., № 1024), а ее автор Глухих Анна Николаевна заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык.

Илюхина Надежда Алексеевна,  
доктор филологических наук (10.02.01 – Русский язык),  
профессор, заведующий кафедрой русского языка и  
массовой коммуникации федерального государственного  
автономного образовательного учреждения высшего образования  
«Самарский национальный исследовательский университет  
имени академика С.П. Королева»



22.01.2020

Против включения персональных данных, указанных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

Адрес вуза: 443086 Российская Федерация г. Самара, ул. Московское шоссе, 34.

Рабочий телефон (846) 926 13 01

e-mail : [rusist63@yandex.ru](mailto:rusist63@yandex.ru)

веб-сайт: <http://www.ssau.ru>

