

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»

ИСТОРИКО-ПОЛИТОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

ПРОГРАММА

вступительного экзамена специальной дисциплине,
соответствующей научной специальности аспирантуры

5.6.2. ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ

Вступительный экзамен проводится в устной форме, предполагающей устные ответы на вопросы экзаменационного билета. Каждый экзаменационный билет включает три части. В первой части вопросы ориентированы на выявление уровня подготовки абитуриента по различным аспектам теории и методологии истории; вопросы из второй части ориентированы на демонстрацию абитуриентом навыков критики и интерпретации источников по периоду будущего диссертационного исследования, вопросы из третьей части позволяют поступающим продемонстрировать готовность в проведении самостоятельного научного исследования – его навыки обоснования проблемной области научных интересов, анализа источниковой базы и историографической ситуации по предполагаемой теме будущей диссертации по выбранной специальности.

1. Теоретические и методологические аспекты исторического знания

Социальные функции истории. История и память. Исследования памяти. Историческая антропология. Цифровая история. Проблемы цифровизации исторического знания. Исторический факт. Историческое время. Время как историческая категория. Подходы и принципы интеллектуальной истории. Социальная история: традиции и актуальное состояние. Микроисторический подход. История повседневности. Модерность и модернизация: многообразие трактовок. Современные трактовки историзма. Традиционная и новая политическая история. Методологические повороты в исторической науке во второй половине XX – первой четверти XXI вв.

2. Теоретические и практические аспекты анализа исторических источников¹

Типология исторических источников по всеобщей истории. Эпиграфические и нарративные источники. Законодательные и документальные источники нового и новейшего времени. Визуальные источники (плакаты, фотографии, кинематограф и др.) как источник по новой и новейшей истории. Художественные произведения как исторический источник. Периодическая печать как исторический источник. Устная история как история современности. Методы обработки устных источников.

3. Темы для собеседования по проблематике будущего диссертационного исследования

Обоснование научных интересов поступающего. Характеристика мотивов и причин выбора темы предыдущей научно-исследовательской работы (в магистратуре или специалитете). Характеристика тех авторов, конкретных работ/проектов или школ/направлений в различных областях социального и гуманитарного знания, которые оказали влияние на профессиональное становление абитуриента. Описание историографической ситуации по теме предполагаемой научно-исследовательской работы (в отечественной и зарубежной историографии). Обоснование предполагаемой методологии для будущей научно-исследовательской работы. Примеры конкретных исторических исследований, выполненных в выбранных методологических рамках.

¹ Темы для собеседования по источникам выбираются в зависимости от исторического периода и предполагаемой проблематики будущего диссертационного исследования

Характеристика источниковой базы будущего диссертационного исследования, ее сильные и слабые стороны. Ресурсы пополнения круга источников.

Рекомендуемый список онлайн ресурсов с опубликованными историческими источниками:

1. Исторические источники на русском языке в Интернете (Электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова) [электронный ресурс].

URL: <http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/PICT/ussr.htm>

2. Сайт «Милитера» («Военная литература») [электронный ресурс].

URL: <http://militera.lib.ru/>

Рекомендуемая литература:

1. Ассман А. Новое недовольство мемориальной культурой. М., 2016. 232 с.
2. Ассман А. Распалась связь времен? Взлет и падение темпорального режима Модерна. М.: Новое литературное обозрение, 2017. 272 с.
3. Бёрк П. Что такое культуральная история? М.: Изд. дом Высшей школы экономики, 2015. 240 с.
4. Блок М. Апология истории, или Ремесло историка. Изд. 2. М. Наука. 1986. 254 с.
5. Гинзбург К. Микроистория: две-три вещи, которые я о ней знаю // Гинзбург К. Мифы – эмблемы – приметы: Морфология и история. Сб. статей. М., 2004. С. 207-235.
6. Историки в поисках новых перспектив. Коллективная монография / Под общей редакцией З.А. Чеканцевой. М.: Аквилон, 2019. 416 с.
7. Корниенко С.И., Гагарина Д.А., Поврозник Н.Г. Исторические информационные системы: теория и практика. М.: Изд. дом Высшей школы экономики, 2021. 231 с.
8. Кром М.М. Историческая антропология. Пособие к лекц. курсу. СПб.: Дмитрий Буланин, 2004. 161 с.
9. Курилла И.И. История, или Прошлое в настоящем. СПб.: Изд-во Европейского университета в Санкт-Петербурге. 2017. 168 с.
10. Методологические вопросы изучения политики памяти: Сб. научн. тр. / Отв. ред. Миллер А.И., Ефременко Д.В. М., СПб: Нестор-История, 2018. 224 с.
11. Поршнева О.С. Междисциплинарные методы в историко-антропологических исследованиях: Учеб. пособие. Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2005. 136 с.
12. Репина Л.П. Историческая наука на рубеже XX-XXI вв.: социальные теории и историографическая практика. М.: Круг. 2011. 560 с.
13. Румянцева М.Ф. Теория истории: Учеб. пособие / М.Ф. Румянцева. М.: Аспект Пресс, 2002. 319 с.
14. Соколова М.В. Теория и методология истории. Историческая память: учебное пособие для вузов. 2-е изд., испр. и доп. М.: Юрайт, 2021. 113 с.
15. Савельева И.М., Полетаев А.В. Теория исторического знания: Учебное пособие для вузов. СПб.: Алетейя, 2007. 523 с.
16. Сафронова Ю.А. Историческая память: введение: учебное пособие. 2-е изд. СПб.: Издательство Европейского университета, 2021. 220 с.

Составитель программы: к.ист.н., доцент Д.Б. Вершинина.

Программа утверждена Ученым советом историко-политологического факультета Пермского государственного национального исследовательского университета.