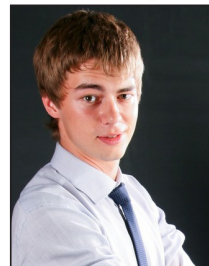


## С международным днем студента



Виталий Призюк

Прежде всего, отрефлексируем. Университет отгулял свой юбилей на славу, как мы все и предполагали: с множеством мероприятий, песнями, плясками, ура-салютом. Теперь замираем в ожидании 100-летия. Что это будет за действо пока по большому счету неизвестно, но исходя из последней репетиции, что-то грандиозное.

Тем временем, расслабляться было особенно некогда, на очереди стоял форум активной молодежи Пермского края «Завтра сегодня будет вчера», на котором был сформирован пресс-центр форума, куда вошли представители студенческих редакций университета. Своеобразная редакция редакций показала, что наши журналисты в состоянии работать не только исходя из периодичности своих изданий, но и в режиме он-лайн, что особенно важно исходя из трендов современности. Необходимости быть мобильным и оперативным.

Один форум сменяет другой, задавая серьезный ритм. 25-27 ноября состоится Форум молодежных СМИ «Точка отрыва», включающий в себя два этапа. Важно отметить, что первый из них, «День-П» пройдет на территории ПГНИУ. Всю необходимую информацию можно найти на сайте «Юнпресс-Пермь»: [www.unpress-perm.ru](http://www.unpress-perm.ru).

Но, несомненно, студенческая среда умеет не только продуктивно работать, но и на полную катушку отдыхать. О путешествии наших ребят по столице Татарстана – на страницах.

Прогуливаясь по музею зоологии позвоночных и разглядывая диковинных зверушек, мы не могли не по diskutieren на темы глобализации, интеграции и даже современной политики. О ней, кстати, на наших полосах заговорил не абы кто, а всем известный уличный музыкант Серега, встречающий своими задорными песнями спешащих в университет студентов и преподавателей на вокзале Пермь-2.

Много всего интересного в этом номере, но важно за всем этим не забыть упомянуть о самом главном, теме нашего ноябрьского выпуска. Но здесь – официально.

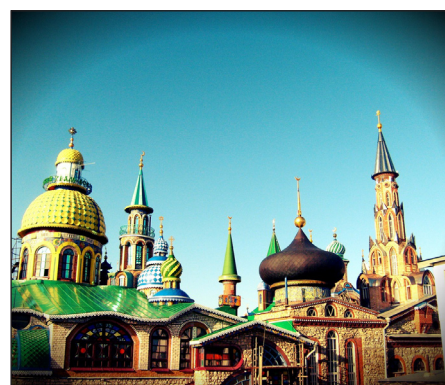
P.S: Профсоюзная организация студентов ПГНИУ поздравляет всех студентов с их международным праздником, отмечаемым по всему миру 17-го ноября. Отличных вам зачетных книжек, красных дипломов и сопутствующей фортуны!



Привокзальный бард о современной молодежи, политике и, конечно, музыке



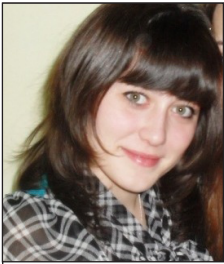
Восстание позвоночных. Какие редкие виды скрывает музей?



Казань, город построенный к тысячелетию Казани. Отчет о прогулках по столице Татарстана



# День студента и кульминация Кеймы



Валерия Пашина

Официально Международный день студента это 17 ноября. Праздник был учрежден в Лондоне в 1941 году на международной встрече студентов.

В нашей стране День студента отмечается 25 января совместно с Татьяниним.

Думаю, что мало кто знает, в каких еще странах существует такая традиция, и в какой форме она собственно существует. В отношении России – матушки мы знаем все, похвально. Но неужели не интересно, как совершенно другие люди, а точнее люди другой национальности, отмечают тот же самый праздник.

А ведь День студента прошелся своими неробкими шагами практически по многим странам мира. Например, в Финляндии его отмечают 1 мая, и атрибутом этого торжества является студенческая

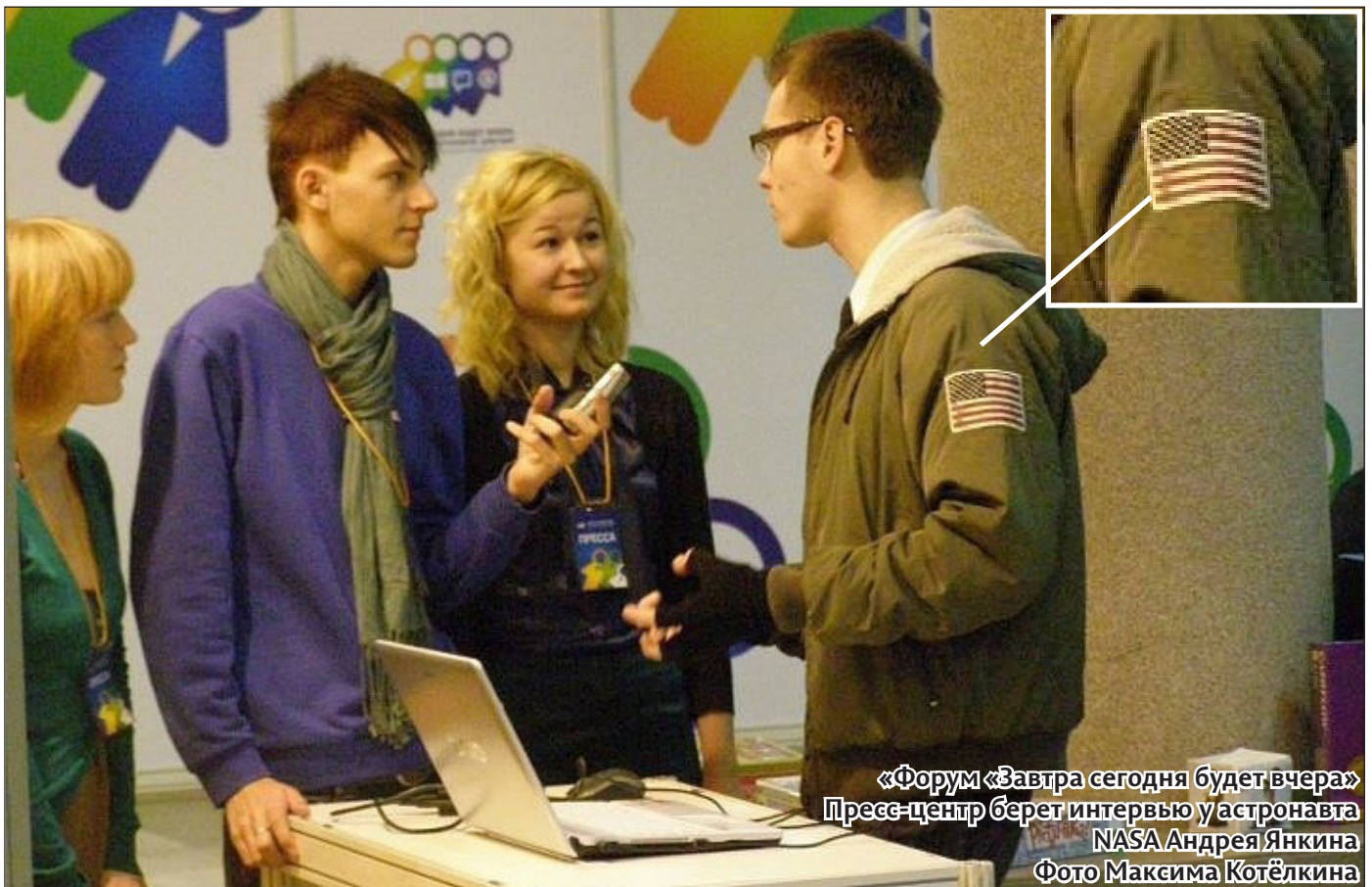
фуражка, которую с успехом возлагают на намыленную голову статуи Хависа Аманды, длина окружности такой чудо-фуражки составляет 85 сантиметров!

Не менее интересные события в День студента происходят на территории Гарвардского университета США. Театрализованные празднества «Nasty Pudding», названные в честь традиционного кушанья, проходят в форме карнавала. Здесь американские мужчины решили взять абсолютно все в свои руки: только они принимают участие в этом празднике, где исполняют и мужские, и женские роли. Вы скажете: «Много на себя берут!». Погодите. Всё действие происходить именно по таким правилам, потому что ранее Гарвардский университет являлся учебным заведением исключительно для мальчиков. Здесь все, как говорится, по закону.

Забавная традиция праздновать День студента в Португалии. Здесь он носит название

Кейма, иначе – «сжигание ленточек». В мае каждого года Португалия взрывается серенадами в исполнении студентов у памятника одному из португальских королей, отовсюду слышатся мелодии разных музыкальных групп. Кульминация Кеймы – торжественное шествие студентов через весь город, причем за грузовиком, наполненным выпускниками, передвигаются ползком на коленях первокурсники! А теперь все дружно плюнем трижды через левое плечо, чтоб наши ребята-новички никогда не испытали ничего подобного, хотя, кто знает, может этого того стоит.

Безусловно, это не все, что можно было бы рассказать касаясь Дня студента, молодежь во всем мире любит веселиться. Но вы только представьте, если все студенты мира объединятся в один день, какое масштабное «Ура!» грянет в каждом уголке земного шара. Воистину «Ура!» студентам всего мира!



«Форум «Завтра сегодня будет вчера»  
Пресс-центр берет интервью у астронавта  
NASA Андрея Янкина  
Фото Максима Котёлкина

# Ночной пост-релиз

Сейчас уже с трудом вспоминаются события, произошедшие еще не так давно. А именно, 14 октября наш университет отметил свой 95-летний Юбилей! И впервые он увенчался грандиозным праздником – Ночь в Университете. Ну как ночь... Все мы на самом деле понимаем, что до 22:00 – это еще не ночь, и даже не поздний вечер.

Капоэйра, джаз-импровизация, Тёрки, псевдонаучные курсы химии, геологические площадки, фризлайт, ЗАГС или распределяющая шляпа – такое разнообразие можно долго перечислять. Но как их найти? Путаница в расположении площадок поражала. Толпы людей с испуганными взглядами в поисках распределяющей шляпы или просто заблудившиеся.

Рассказывать о каждой из площадок можно бесконечнодолго, расписывая все удивительные идеи и моменты, из которых она родилась, с чем связана ее организация, и какова изюминка всего действия. Увы, но и недочётов было полно: где-то не открывалось окно или сломался проектор в аудитории, где-то просто не хватило материала или нечестно был подведен результат, где-то людей пришло мало, а кое-где не могли справиться с потоком.

Чтобы поздравить наш университет, пришло множество людей, что называется от мала до велика. Это были и студенты ПГНИУ, его выпускники и преподаватели, студенты других ВУЗов, да и просто желающие, начиная с маленьких детей и заканчивая бабушками. Университет гостеприимно ожидал всех, но нехватка волонтеров была очевидна. Никто не мог показать направление движения к площадкам или просто проводить

работу с гостями, да и программек категорически не хватало. Неимоверно повезло нашим студентам, которые знали, где какой корпус находится и как к нему идти.

Перед проведением праздника происходила гигантская по своим масштабам и затрате энергии, сил и средств работа над организацией этого действия. Идея и концепция праздника – широкая информационная работа, поиск спонсоров, разработка сценария, логотипа, рекламы, призыв остальных студентов к созданию и организации площадок. «Поднять» университет было очень сложно, а

ски никуда, кроме своих площадок, а сколько сил потратили.

Ну и под конец Ночи планировался грандиозный фейерверк, который должен был стать логичным завершением всего яркого и запоминающегося события. Но не все знают, что за несколько дней до проведения Ночи он был перенесен на час раньше, поэтому многие позднее проводившиеся площадки оказались за бортом всего праздника. Люди просто уходили из корпусов, чтобы посмотреть на фейерверк под ностальгические мелодии 90-х.

Хотя на самом деле я хотела ска-

зать совсем не об этом. Всегда просто находить минусы и критиковать, особенно, когда сам не прилагаешь усилий к организации. Но согласитесь, что каждый пришедший получил истинное удовольствие от происходящего во время праздника. Ведь так? Нужно помнить обо всех недочетах только ради грядущих событий. И все-таки самое важное, что это был истинно университетский праздник, потому что инициатива его создания происходила снизу. Для проведения такого яркого, незабываемого, эмоционального и уникального для нас праздника потребовалось только разрешение, остальное сделали студенты своими силами, не исключая, конечно, помощи некоторых особенно чутких преподавателей. Именно такая студенческая инициатива и энергия свидетельствует об автономии университета, которая всегда должна быть.

Давайте не забывать об этом событии и помнить, что всё в наших руках. И, конечно, будем надеяться, что не в последний раз наш университет так от всей души отмечает свой день рождения.

Светлана Лучникова





# Привокзальный бард о современной молодежи, политике и, конечно, музыке



**Елена  
Архиреева**

Кто не знает веселого и беззаботного Серегу с Перми II? Для всех это просто мужичок, которых сотни у нас в городе, играющих и поющих в переходе. Однако удивительные это вещи – талант и харизма! В

Сереге они сразу заметны. Личность исполнителя – дело далеко не последнее. Почти каждый день мы видим его, обаятельного и смешного и нашим студентам стало любопытно: почему же он и в таком месте?

**- Привет, Серега. Я часто вижу вас здесь, вы из Перми?**

**- Привет!** Я родился и живу в этом городе, на Садовом. Окончил строительное училище, но никогда не любил профессию строителя. Дальше немного работал по этой специальности, но вскоре понял, что это не мое призвание. Наверное, поэтому у меня дома вечно незаконченный ремонт.

**- А кем пришлось работать по жизни?**

**- Ой, где я только не работал!** И в психушке санитаром работал, на телефонном заводе работал, даже предпринимателем был – газеты продавал (смеется). Но сейчас я нашел дело по мне – это музыка. На этом вокзале я уже много-много лет, уже почти 7 лет я пою здесь.

**- Кстати, о музыке, вы всю жизнь занимались музыкой?**

**- Сначала в школе занимался духовой музыкой, играл на кларнете, потом в училище – в творческой группе. Но вот дальше не пошел. Упустил, не судьба. А сейчас уже поздно. И вообще я считаю, заниматься надо только тем, к чему лежит сердце. Для меня это песни, гитара.**

**- А у вас большая семья?**

**- Ой, кого у меня только нет – 2 жены, одна из которых бывшая, дочка от первого брака (юрист по образованию), сын, студент ПГУ-КИ, внучка, любимая теща и множество друзей, которые стали мне как родные и близкие.**

**- Вот ваш сын – представитель сегодняшней молодежи. На ваш взгляд, какая сегодня современная молодежь?**

**- Современная молодежь свободна в выборе своего пути, делает,**



что хочет, и она мало понимает мою музыку. Ей клубы подавай и пиво в парке. Вот мой сын снимает фильмы и занимается звукорежиссурой. Только свои дела и всё. Современная молодежь – они немного эгоисты, любят только себя. Ну, как и современные политики.

**- А вам не нравится современная политика государства?**

**- Я не лю-**

блю федеральные новости, не люблю людей в пиджаках. Например, в Перми все деньги уходят куда-то налево, вот я об этом сооружении (показывая на деревянную букву П) я точно могу сказать, что некуда деньги девать современному правительству, лучше бы центры для бомжей сделали...

**- А вам не мешают работать ваши другие конкуренты на вокзале? И почему именно вокзал?**

**- Да пускай играют, всем же деньги нужны. Главное, чтобы люди нормальные были. Правда, вкалывать приходится по-черному. Но это ерунда, мне нравится моя профессия. Хочу работать в кафе, но вид вокзала всегда притягивает обратно. Судьба. Я верю в нее. Наверное, поэтому всегда на вокзале.**

**- А какой у вас девиз по жизни? И чтобы вы могли пожелать нашим студентам?**

**- Вот уже 55 лет я говорю себе, чтобы никогда не падал духом в любой ситуации. И всегда следовал за своей целью. Хочу только добавить, что самое главное в жизни – это здоровье. Будет здоровье, будут и роскошные виллы. Именно здоровья и роскошных вилл я хочу пожелать всем людям, а студентам ПГНИУ я желаю удачи и успехов во всех их начинаниях и делах!**



# Восстание позвоночных

Музей зоологии позвоночных имени профессоров М.И. Меншикова и А.И. Букирева. Именно это девственное и поистине непостижимое для студента-гуманитария место я и посетила. Все оказалось не так страшно, как предполагалось, а вполне любопытно и познавательно. Меня радушно встретил хранитель музея – Александр Васильев, с которым мы легко и приятно побеседовали о музее в окружении его удивительных экспонатов.

**- Расскажите что-нибудь об истории музея: кем он основан, когда и каковы причины основания?**

- Основан он профессорами М.И. Меншиковым и А.И. Букиревым, последний, кстати, был некоторое время ректором, в 1933 году на основе коллекций Петербургского Императорского университета. Была война, поэтому часть экспонатов передали в Пермь на хранение, и большинство из них здесь и осталась. Все они сохранились, и есть даже экспонаты конца XIX века. Сколько их точно было, никто не знает, так как документов, подтверждающих их численность нет.

**- Менялся ли музей на протяжении стольких лет?**

- Жаль, конечно, но музей не менялся все это время, только постоянно пополнялся и пополняется до сих пор, поэтому хотелось бы иметь больше места.

**- Как музей связан со студентами? Остались ли у вас воспоминания со студенческих лет о работе в музее?**

- У студентов кафедры зоологии позвоночных в музее проходят занятия и практикумы, не все, конечно, но когда требуется показать материал, то ходят к нам. Сам в студенческие годы иногда проводил экскурсии школьников по музею, собирал материал в различных экспедициях. Некоторые из студентов тоже привозят кое-что для музея, если получается. А в экспедиции я и сейчас часто езжу. Например, в Чумикан, это где Удская губа и Охотское море, прожил там с тунгусами 2,5 месяца в землянке, рыбу ловил, медведей очень близко посмотрел и еще много всего повидал.

**- Есть ли какие-нибудь особенно ценные экспонаты или экспонаты с историей?**

- У нас в музее есть очень редкие виды животных. Например, утконос, ехидна, пилорыл или амурский тигр. Интересен и двухголовый теленок, которого 60 лет назад привезли с одной фермы в Пермском крае, впоследствии в музее сделали его макет. Некоторые виды, представленные у нас, занесены в красную книгу, но собраны они были еще в советское время.

**- А вот что касается современной деятельности музея в университете: что проводится и что планируется**

**проводить в будущем?**

- Сейчас мы проводим экскурсии для школьников и лекции для студентов, имеется и научный фонд по рыбам, это для исследовательских работ по систематике, таксономических и биоэкологических работ. В будущем планирую добавить много новых экспонатов, в основном, это будут змеи, ядовитые и нет, королевская змея Кэмпбелла, гадюка, полозы разные, черепаха кожистая, рыбы Байкала, и еще есть идеи.

Я же со своей стороны долго и увлеченно прогуливалась по музею с фотоаппаратом, внимательно слушала и удивлялась. С одной стороны, не очень приятное зрелище, ведь все экспонаты – это чучела, поэтому так не хочется долго смотреть в их неживые стеклянные глаза и, кстати, делает их сам Александр, он во многом освоил ремесло таксидермиста. Но, с другой стороны, мы можем посмотреть на то, как они выглядят в природе. И необходимо обладать своеобразным искусством, чтобы воссоздать их маленький мирок, сделать идеальную копию в реальном окружении.

Всю информацию о музее можно узнать на сайте кафедры зоологии позвоночных биологического факультета ПГНИУ или на почте [zoovert@psu.ru](mailto:zoovert@psu.ru).

Светлана Лучникова



# Глобализация, государственность, конкуренция



Валерия  
Калинкина

В международный день студента нельзя не задуматься о расширении международных контактов. Далеко не каждый из наших современников «приходит в восторг» от идеи всемирной побратимости, национального равенства и вообще дружбы как таковой. Казалось бы, в чём проблема? По официальным данным Росстата за прошлый учебный (2010–2011) год 113823 иностранных студента получало образование в вузах на всей территории РФ. Но вопрос именно значимости глобализации, несомненно, остаётся камнем преткновения для людей, придерживающихся разных точек зрения.

С одной стороны, ситуация изменения всех сторон жизни общества под влиянием общемировой тенденции к взаимозависимости и открытости – очевидная необходимость, взять хотя бы сферу экономики, политики, не говоря уже об образовании, социальной сфере. «Без расширения международных контактов невозможно существовать», – говорит один мой приятель, но разве можно с этим не согласиться? На протяжении нескольких столетий

**Проблема**

народ шёл к этому. Анализируя историческое прошлое нашей страны, мы вспоминаем отдельные вехи, которые являлись реальными шагами навстречу расширению международных контактов. Без сомнения, одним из самых ранних была процедура принятия христианства на Руси. Перепрыгивая ещё через несколько столетий вперёд, скажу о Петре I и обучении русских бояр за границей, массовом скоплении иностранных учёных и архитекторов в России. Ещё один шаг вперёд (или назад?) связан с нашумевшими событиями современности, этот шаг имеет длину в историческую значимость России на мировом рынке ... Конечно, все уже догадались, что я имею ввиду наиболее важный вопрос о вступлении РФ во Всемирную торговую организацию. Это событие откроет как внешние рынки для России, так и рынки России для внешнего мира, а из этого, очевидно, следует, что субъекты (участники) рынков окажутся в жёсткой борьбе, усиленной огромной конкуренцией.

Следующий (не менее важный) момент – современный процесс глобализации в сфере образования. Он ещё не достиг своих вершин в России, но мы уже имеем право говорить о весьма распространённой практике обмена студентами или же просто как об обучении иностранцев в вузах по всей России, так и русских

студентов за рубежом. Это нормальная ситуация и механизм огромной системы только набирает обороты.

Но, с другой стороны, существует и оппозиционная точка зрения, когда люди «с жаром» утверждают лишь негативное влияние стран извне на государственность и народную преемственность одного народа. На мой взгляд, такая ситуация не является проблемой как таковой, ведь право выбора в большинстве случаев всё равно остаётся за нами, т.е. мы либо сохраняем все те народные традиции и обычаи, которые являются реально важными и ценными для нас и, соответственно, продолжаем преемственность, передавая уже улучшенные опытом и человеческой эволюцией знания потомкам, либо полностью прогибаемся под мировым тяжеловесом глобализации и утрачиваем народную нравственность, растворяемся в потоке всего нужного и ненужного, проникающего внутрь.

Итак, миру необходима глобализация. Представьте все страны планеты обособленными, не контактирующими и не взаимодействующими друг с другом... Картинка нереальна, и, скорее всего, многие понимают, что скорого мирового прогресса ждать в данной ситуации не придётся. Ведь, как говорит мудрая русская пословица, «Одна голова хорошо – а две лучше»!

## «Дюплекс» по-нашему



Григорий  
Крицкий

Ни для кого не секрет, что мест в заветных общежитиях не хватает, поэтому части иногородних студентов приходится снимать жильё. Остается малость – найти это самое жильё. Но, как выяснилось, дело это не простое, и даже опасное. Потому что мошенники не дремлют и жаждут поживиться нашими денежками. Поэтому мы очень хотим вас уберечь от различных инцидентов, которые запросто могут произойти. Как правило, сначала вас очень заинтересует аренда комнаты – приемлемая цена и все необходимое. Однако при знакомстве с хозяйкой (бабушкой семидесяти лет) выясня-

ется, что нужно заплатить комиссию за услуги риэлтора. Ну и далее перед тобой выдвигаются несколько простых правил. Пустяки, это стоит того, чтобы жить себе в обетованном жилище дальше, подумаете вы. Но не тут-то было. Хозяйка буквально с первых дней вашей жизни медленно, но верно будет искать конфликта с вами. Сразу вспоминается сюжет комедии Дэнни ДеВито «Дюплекс» с Беном Стиллером в главной роли. Но как показывает практика, все это кажется смешным, когда напрямую тебя не касается.

На второй месяц (после оплаты вперед) ваша жизнь станет просто невыносимой. Сидишь дома – постоянные визиты без стука с целью высказать все незаслуженные упреки. А если с утра до вечера вас нет – ругань из-за того, что якобы поздно приходите. Короче говоря, рано или поздно очередная перебранка перерастет в скандал

и вам будет предъявлен ультиматум: убирайся вон в ближайшее время, или сын/брат/сват хозяйки выгонит тебя силой. Даже если вы успеете найти новое жильё, получить обратно деньги за текущий месяц крайне проблематично, о чем свидетельствуют многочисленные примеры. Финансовые потери будут сопровождаться хорошей нервотрепкой. Вывод напрашивается сам: все произошедшее не иначе, как лохотрон. Так что, господа иногородние студенты, будьте предельно внимательны и осторожны при выборе нового места жительства. Искренне надеемся, что с вами не произойдет подобных передраг.

Но если вы все-таки стали жертвами мошенников, профком не останется в стороне. Профсоюзная организация студентов советом и делом поможет найти пути выхода из данной проблемы.



# Казань, город построенный к тысячелетию Казани



Юрий Губин

День народного единства студенты ПГНИУ встретили в великолепном историческом городе – Казань. Представители кафедры юридического факультета «Социальная работа», Агитбригада Профкома студентов и организаторы юбилейной акции «Ночь в университете» собрались и провели вместе эти праздничные выходные. Как это было? Сейчас узнаем!

С самого утра 4-го ноября, не сходя с автобуса, нас, немного сонных, немного голодных, но замороженных красотой и гостеприимством города, повезли на обзорную экскурсию. Хоть с погодой нам немного не повезло, но она не смогла испортить нам настроение, и мы охотно выбегали из автобуса фотографироваться с памятниками и более охотно забегали в него обратно. Вообще, сложилось такое впечатление, что Казань построилась только к своему тысячелетию, потому что реставрация памятников, многие постройки либо к 2005 году, либо их только готовят к уни-

версиаде, которая пройдет в Казани в 2013 году. Забавно, но это факт.

Удивительно поразил «Казанский Арбат», расположенный на улице Баумана. Полностью пешеходная улица умудрилась включить в себя огромное количество памятников: это и Казанский кот, и карета Екатерины II, нулевой километр, Богоявленская церковь, где был крещен знаменитый Ф. Шалапин и многое другое. Необходимо отметить, что улицы Казани расположены точь-точь как в Перми, параллельно и перпендикулярно друг другу, хоть изначально планировка города и

была другой.

Далее, наш путь лежал в музей Тысячелетия, где на трёх этажах можно было увидеть всю историю Казани, начиная с первого тысячелетия до нашей эры и заканчивая 20-м веком и современностью.

Единственный свободный вечер каждый провел по-разному. Кто-то катался на метро и частично осматривал город, кто-то ходил в театр, кто-то отдыхал в номере после множества экскурсий, ну а кто-то зажигал в Club-bar «Драйв» с Казанской группой «CherryGun». В тот вечер ребята зажгли зал по полной и Пермь просто не смогла усидеть на месте и не познакомиться с ними. Вот, что о встрече с нами сказал солист «CherryGun» Тимур Гатауллин:

«Не так уж часто встретишь приятно удивляющую шумную компа-

ребятам за, по-настоящему, драйвовый вечер. Это было очень круто, позитивно и незабываемо!

Во второй день пребывания в Казани мы продолжили знакомиться с тысячелетней красотой города, и первой нашей остановкой стал Раифский мужской монастырь, который находится в 30км от Казани, построенный еще в 17 веке. Монастырь включает в себя целый комплекс религиозных сооружений. Самые известные из них: церковь в честь Святых Отцов в Синае и Раифе избивенных, Троицкий собор, Софийская церковь. Всю эту картину дополняют солнечные часы, которые находятся прямо в центре площади и Раифское озеро.

Далее наш маршрут лежал в мечеть Кул-Шариф и Казанский кремль. Как гласит история, только с третьего раза (в 1552г.) войскам Ивана Гроз-

ного удалось его захватить. Недалеко от Кремля, на том самом месте, где находился Грозный во время штурма и где после него были погребены павшие дружинники, сейчас находится храм.

Точкой нашего пребывания в Казани стал музей оружия, привезенный из Эрмитажа. Старинное оружие, пушки, мушкетеры, доспехи рыцарей разных эпох – все это

можно было увидеть там и узнать их историю.

Столько эмоций, столько впечатлений от этих двух дней отдыха в Казани. Просто невозможно описать: множество экскурсий, поездок по городу и за его пределы, магазины с сувенирами, на которые мы просто нападали – в общем, замечательно организованная культурная программа. Единственный минус – всего два дня. С другой стороны, теперь у нас есть повод вернуться в Казань и уже самим пройтись по тысячелетнему городу. Казань, жди нас. Мы вернемся!



Фото Андрея Епанова

нию. Однако, в пятницу вечером в кафе «Драйв» попал именно такой экземпляр. Поначалу ничем не примечательный, тесный кружок постепенно распространил вокруг заразительно атмосферу позитива и праздника. Такую бьющую ключом энергию тусовки студенческого актива ни с чем не спутаешь. Танцпол же показал, что в Перми есть шикарно танцующие девушки, да еще любящие музыку Элвиса Пресли. В общем, ребята просто «сделали вечер»! Ждем в Казань снова!».

В свою очередь, хочется, конечно, высказать слова благодарности

## Турслет: гармоничные и уютные впечатления

Светлана Лучникова

Воскресенье. 9 часов утра. Пробуждение. За окном красиво летают хлопья снега, почти метель. Выключаешь надоедливый будильник и задаешься вопросами: «Ради чего? А стоит ли?».

Как оказалось, стоит. Только на турслете в такую, на первый взгляд, мерзкую погоду можно понять, что у природы действительно нет плохой погоды, а она всегда потрясающая. Когда в такой снег можно полепить снеговиков или гигантские тыквы (намек на Хэллоуин в ближайшее время), как сделали это геологи. И это не единственная радость. Повеселились, играя в футбол, в цепи кованные или просто бегая по турполосе.

Разводить костер на снегу казалось неожиданным, особенно, когда он все-таки разгорелся. Среди сосен сновали люди, перестреливаясь как в тылу врага во время турнира по лазертагу. Уже в здании кто-то впервые учился стрелять по мишени, там проводилось соревнование по стрельбе. Ну и, конечно, конкурс лучших бутербродов, мимо которых с воодушевлением проходили все окружающие. Вот такие гармоничные и уютные впечатления студенческого единства и тоски по зимним гуляниям сохранил этот турслет.

Tags: турслет

[Оставить комментарий](#) [В избранное](#) [Поделиться](#) [Отслеживать](#) [Flag](#) [Ссылка](#)

## Креативное выживание

Тая Кобелева

Товарищи студенты, какое же самое ожидаемое событие месяца?

Нет, это не появление нового культурного анонса! И даже не выход нового номера нашей газеты! Остается один вариант – стипендия! Да, именно это – самое главное событие!

Как мы знаем, стипендия начисляется при условии, что вы учитесь на бюджетном отделении на «4» и на «5», а если вы учитесь только на «отлично», то это замечательно, и вы большой молодец, но, к сожалению, повышенной стипендии в нашем вузе нет. Зато есть множество именных, на которые вы можете претендовать.

У меня есть радостная новость. Несмотря на то, что повышенной стипендии у нас нет, нам повысили (простите за тавтологию) академическую и социальную. Не на много, правда, но для студента и это деньги. Да, конечно, вы можете сказать, что параллельно с этим поднимут цены на продукты и проезд. Но! Ребята, это же только начало! Будем ждать дальнейшего повышения.

К тому же, студенчество, как известно с давних времен, самая приспособленная к «креативному выживанию» (в хорошем смысле) часть молодежи!

Tags: стипендии

[Оставить комментарий](#) [В избранное](#) [Поделиться](#) [Отслеживать](#) [Flag](#) [Ссылка](#)

Recent Entries Archive  
Friends UserInfo  
Memories

Поиск по блогу


 по коментам

 по друзьям

LATEST MONTH

November 2011

S	M	T	W	T	F	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

[View All Archives](#)



# Hungry BUSTA

ВЫГОДНО И ВКУСНО!



подробности на [www.sfc-chicken.ru](http://www.sfc-chicken.ru)