



**УТВЕРЖДАЮ:**

Ректор ПГНИУ

И.Ю. Макарихин

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о X межрегиональном фестивале авторской песни и литературы малых форм «Равноденствие»**

#### **1. Общие положения**

- 1.1. Открытый межрегиональный фестиваль авторской песни и литературы малых форм «Равноденствие» (далее фестиваль) традиционно проводится дважды в год, весной и осенью, для начинающих авторов и исполнителей при поддержке Студенческого Дворца Культуры (далее СДК) – структурного подразделения Пермского Государственного Национального Исследовательского Университета (далее ПГНИУ).
- 1.2. Фестиваль является региональным представителем в Пермском крае Межвузовского литературного форума им. Н. С. Гумилева «Осиянное слово».

#### **2. Учредители и организаторы фестиваля**

- 2.1. Учредитель фестиваля – ПГНИУ.
- 2.2. Учредитель обеспечивает финансовую поддержку фестиваля.
- 2.3. Организаторы фестиваля – СДК, Творческое объединение студентов «Орден рыцарей сцены», Творческое объединение «Равноденствие».
- 2.4. Организаторы осуществляют руководство подготовкой и проведением фестиваля. К их функциям относится:
  - подбор лиц и организаций, занимающихся разработкой и реализацией программы фестиваля (в том числе подбор состава жюри);
  - определение мест проведения мероприятий фестиваля;
  - организация рекламной кампании фестиваля;
  - приём заявок на участие, общение с участниками по вопросам проведения фестиваля;
  - управление и контроль на всех этапах проведения фестиваля.

#### **3. Цели и задачи фестиваля:**

- 3.1. Создание условий для преемственности лучших традиций авторской песни, поэзии и прозы в современном обществе;

- 3.2. Популяризация, поддержка и развитие авторской песни среди студентов;
- 3.3. Поиск новых форм как условие для нормального развития любого вида искусства;
- 3.4. Формирование и поддержание интереса к литературе и русскому языку;
- 3.5. Укрепление и развитие творческих связей между авторами, исполнителями, объединениями;
- 3.6. Поддержка и продвижение талантливых авторов, исполнителей, оказание помощи в их творческом росте и совершенствовании мастерства;
- 3.7. Создание условий для творческого общения композиторов, поэтов, авторов, исполнителей, организаторов и экспертов в жанре авторской песни и других жанров песенного и литературного творчества.

#### 4. Сроки проведения фестиваля

- 4.1. Десятый фестиваль проводится с **24 по 26 марта 2017 года**:  
**24 марта 2017 г.** – Конкурсная программа фестиваля (СДК ПГНИУ, ул. Букирева, 10)  
**25 марта 2017 г.** – Гала-концерт фестиваля, джем-сейшн (СДК ПГНИУ, ул. Букирева, 10)  
**26 марта 2017 г.** – Мастер-классы (Библиотека им. А. М. Горького, ул. Ленина, 70)
- 4.2. Сроки проведения отдельных мероприятий фестиваля могут быть изменены специальным решением организаторов.

#### 5. Порядок проведения фестиваля

- 5.1. Конкурсная программа.
  - 5.1.1. Конкурсная программа проводится по следующим номинациям:
    - Авторская песня (автор и исполнитель\исполнитель);
    - Художественное слово;
    - Поэзия;
    - Проза малых форм (миниатюра, рассказ, новелла, эссе и т.д.).
  - 5.1.2. Участник имеет право принимать участие в любом количестве номинаций. В каждой номинации можно представить **не более двух произведений**.
  - 5.1.3. По номинациям "Авторская песня (автор и исполнитель\исполнитель)", "Художественное слово" и "Поэзия" проводится прослушивание участников. Работы в номинации "Проза малых форм" рассматриваются заочно.
  - 5.1.4. На прослушивание участнику необходимо принести с собой распечатанные тексты заявленных *авторских* произведений в 3-х экземплярах.

- 5.2. Гала-концерт включает в себя:
- музыкально-литературную композицию с участием членов жюри и лучших, по мнению жюри, участников фестиваля;
  - выступление приглашенного гостя;
  - награждение участников (р. 8).
- 5.3. Джем-сейшн – неформальное творческое общение участников, членов жюри, организаторов, зрителей фестиваля.
- 5.4. Мастер-классы проводятся членами жюри, приглашённым гостем фестиваля, профессиональными и опытными авторами, исполнителями, писателями и поэтами.

## 6. Участники фестиваля

- 6.1. Участниками фестиваля могут быть учащиеся вузов, школ, средних специальных учебных заведений, а также люди, занимающиеся литературным, музыкальным, исполнительским творчеством в возрасте **не старше 30 лет**.
- 6.2. Лица, обучающиеся по специальности, предполагающей профессиональное литературное творчество, либо учившиеся ранее по такой специальности, к участию в конкурсном прослушивании фестиваля не допускаются.
- 6.3. Для участия в конкурсном прослушивании фестиваля необходимо подать заявку в установленной форме (Приложение 1) и получить приглашение на участие от организаторов.
- 6.4. Заполненную заявку необходимо отправить организаторам **за 4 дня до начала фестиваля (до 20 марта 2017 г.)** по электронной почте ([ravnodenstvie@list.ru](mailto:ravnodenstvie@list.ru)).
- 6.5. Если указанный в заявке материал является авторским, к заявке необходимо приложить тексты перечисленных песен и/или литературных произведений.
- 6.6. Полученные организаторами заявки проходят предварительный отбор. Организаторы в праве не принимать заявку на участие.
- 6.7. Если подавший заявку участник в силу объективных причин не может лично участвовать в конкурсной программе, его заявка будет рассмотрена заочно.
- 6.8. Участие в любых мероприятиях добровольно и определяется желанием участника.
- 6.9. Организаторы фестиваля оставляют за собой право использовать (в том числе публиковать и распространять) материалы, представленные авторами на фестивале, а также видео- и аудиозаписи и фотоматериалы, произведенные во время проведения фестиваля и связанные с ним, без выплаты вознаграждений участникам фестиваля в некоммерческих целях, в частности, в целях популяризации фестиваля и его участников.

6.10. Организация бесплатного проезда участников фестиваля к местам проведения мероприятий **не относится** к компетенции организаторов фестиваля.

## 7. Жюри Фестиваля

- 7.1. Жюри Фестиваля формируется из числа деятелей культуры и искусства краевого и российского уровней (поэтов, писателей, музыкантов, авторов и исполнителей песен).
- 7.2. Состав жюри формируется и утверждается организаторами не позднее, чем за 5 рабочих дней до начала фестиваля.
- 7.3. По итогам прослушивания жюри:
  - определяет участников гала-концерта;
  - определяет лауреатов фестиваля;
  - присуждает одному из участников Гран-при фестиваля;
  - присуждает Специальные призы (специальные призы присуждаются независимо от номинаций конкурсного прослушивания).
- 7.4. Жюри может вводить дополнительные номинации, а также оставляет за собой право не присуждать Гран-при и Специальные призы.
- 7.5. При возникновении спорных вопросов окончательное решение принимает Председатель жюри.
- 7.6. Решение жюри фестиваля окончательное и пересмотру не подлежит.

## 8. Награждение

- 8.1. Награждение проходит **25 марта 2017 года** на гала-концерте.
- 8.2. По итогам конкурсной программы выделяются лауреаты фестиваля. Некоторые участники могут быть отмечены Специальными призами, один участник/коллектив может получить Гран-при фестиваля.
- 8.3. Участникам конкурсной программы, не ставшим лауреатами, выдаются дипломы участников фестиваля. Лауреатам фестиваля выдаются дипломы лауреатов.
- 8.4. Результаты фестиваля публикуются на официальном сайте Студенческого дворца культуры ПГНИУ [www.art.psu.ru](http://www.art.psu.ru), в официальной группе фестиваля Вконтакте [www.vk.com/ravnodenstvie.perm](http://www.vk.com/ravnodenstvie.perm).

## 9. Дополнительные положения

- 9.1. Датой предоставления заявки считается дата получения ее организаторами фестиваля.
- 9.2. В первую очередь оценивается творческий потенциал участника, а не его конкретные произведения. Поэтому рекомендуется представлять на

конкурс произведения, характеризующие литературные интересы, творческие поиски, а не наиболее эффектные и отработанные.

9.3. Ненормативная лексика в произведениях **не допускается**.

9.4. Участник может быть в любое время отстранен от участия в фестивале в следующих случаях:

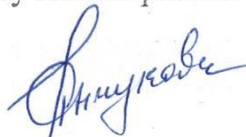
- демонстрация взглядов, противоречащих базовым принципам справедливости и морали;
- антиобщественное и хулиганское поведение;
- привлечение участника к административной или уголовной ответственности в период проведения фестиваля;
- неуважение к организаторам фестиваля, членам Жюри, другим участникам, а также иным лицам, связанным с организацией и проведением фестиваля.

9.5. Произведения авторов, отказавшихся от участия в Гала-концерте, могут быть прочитаны на Гала-концерте другими чтецами.

**Согласовано:**

Проректор по развитию персонала,  
социальной политике и внеучебной работе

Директор СДК ПГНИУ



И. А. Германов

Н. Л. Ончукова

## Приложение 1

### Заявка на участие в X межрегиональном фестивале авторской песни и литературы малых форм «Равноденствие»

ФИО участника(-ов)	Место учёбы	Контакты (телефон, vk)	Коллектив, руководитель (если есть)	Номинация*	Материал**

\* Можно заявиться в любое количество номинаций. В каждой номинации можно представить не более 2-х произведений.

\*\* Если указанный материал является авторским, то необходимо к заявке следует приложить тексты перечисленных песен или литературных произведений.